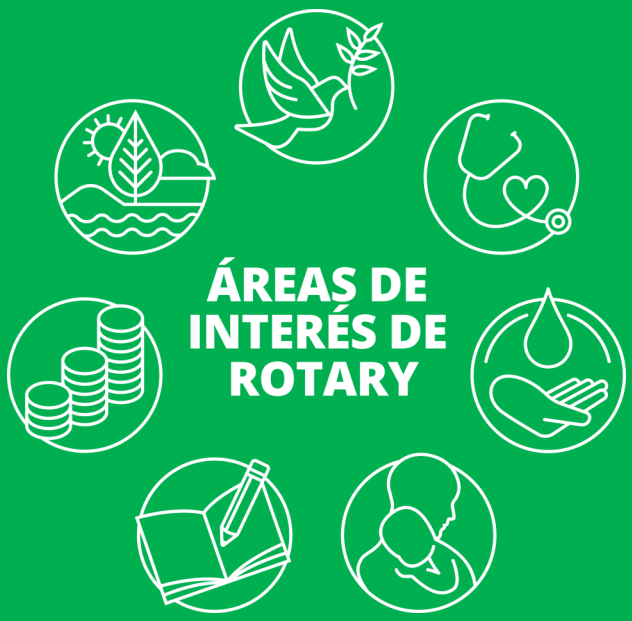
NOVIEMBRE
2022

Horizonte

MES DE...





Notas que encontrarás en
Horizonte de octubre

- ◊ Editorial: Pte. Gabriel Wiest
- ◊ Mes de La Fundación Rotaria
- ◊ World Polio Day 2022 and Beyond
- ◊ Donación de libros
- ◊ Fábulas para niños
- ◊ María Cristina Pereyra: Simone de Beauvoir
- ◊ ¿Qué sembramos en noviembre?
- ◊ Guillermo Pellegrini: La injusticia, reflexiones para una mejor sociedad
- ◊ Omar Argañaraz: Gárgolas y otros seres
- ◊ Guillermo Hugo García: Pedro Luis Raota, creador de imágenes
- ◊ Conociendo Argentina: Córdoba
- ◊ La buena cocina: Masitas de almendras
- ◊ Cena de recaudación por el Día de Polio 2022

The Rotary Foundation

ROTARY CLUB DE

SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ
COMITÉ DE
LA FUNDACIÓN ROTARIA

EGD Osvaldo Ferrara
Elisa Oviedo
Hilda Cid
Mariano Amoroso

Corrector de textos
Omar Argañaraz

@rotary_sanmartin-villamaipu

El servicio voluntario

Hola amigos. Comienza noviembre, para el Calendario Rotario se empieza a transitar el mes de La Fundación Rotaria (LFR).

Esta Fundación ayuda a que los rotarios impulsen la comprensión internacional, la buena voluntad y la paz a través del mejoramiento de la salud, el apoyo a la educación, la mejora del medioambiente y la mitigación de la pobreza.

La erradicación de la poliomielitis es la prioridad humanitaria de Rotary International, para ello lanzó el programa Polio Plus en 1985 y en 1988 comenzó a colaborar con sus socios de la Iniciativa Mundial para la Erradicación de la Polio, esta enfermedad se cobraba más de 350.000 víctimas en más de 125 países.

Al 2020, nuestras contribuciones a esta campaña (incluidas las aportaciones paralelas) superan los 2600 millones de dólares.

Las Becas pro Paz permiten cursar estudios de maestrías en estudios relacionados con la paz, como el desarrollo internacional, la consecución de la paz o la resolución de conflictos en uno de nuestros Centros de Rotary pro Paz.

LFR nos ofrece subvenciones que apoyan una amplia variedad de proyectos, patrocinadas por clubes y distritos en todo el mundo. Estas subvenciones ofrecen la oportunidad de participar en actividades estratégicas de alto impacto.

La sostenibilidad tiene diferentes significados en distintas organizaciones, en la nuestra, sostenibilidad de sus proyectos significa ofrecer soluciones a las necesidades de una comunidad, de manera que los beneficiarios puedan continuar llevando a cabo las actividades de dicho Proyecto una vez agotados los fondos de la subvención otorgada.

Estas son las siete Áreas de Interés de LFR:

- ◊ Paz y prevención de conflictos
- ◊ Prevención y tratamiento de enfermedades
- ◊ Agua, saneamiento e higiene
- ◊ Salud materno-infantil
- ◊ Alfabetización y educación básica
- ◊ Desarrollo económico de la comunidad
- ◊ Medioambiente

Para recordar: la organización convierte tus contribuciones en proyectos que transforman vidas ya sea en nuestra comunidad o en otras del mundo. Esperamos tu aporte voluntario; cualquiera fuere el monto recibido, será aplicado de la mejor manera al Fondo Anual o Polio PLus. El Boletín HORIZONTE destina su recaudación íntegramente para aportar a estos programas.

Rotary… ¡GENTE de ACCIÓN!

Gabriel

Gabriel Wiest
Pte. RC San Martín-Villa Maipú

¿Cuándo se creó
La Fundación Rotaria?

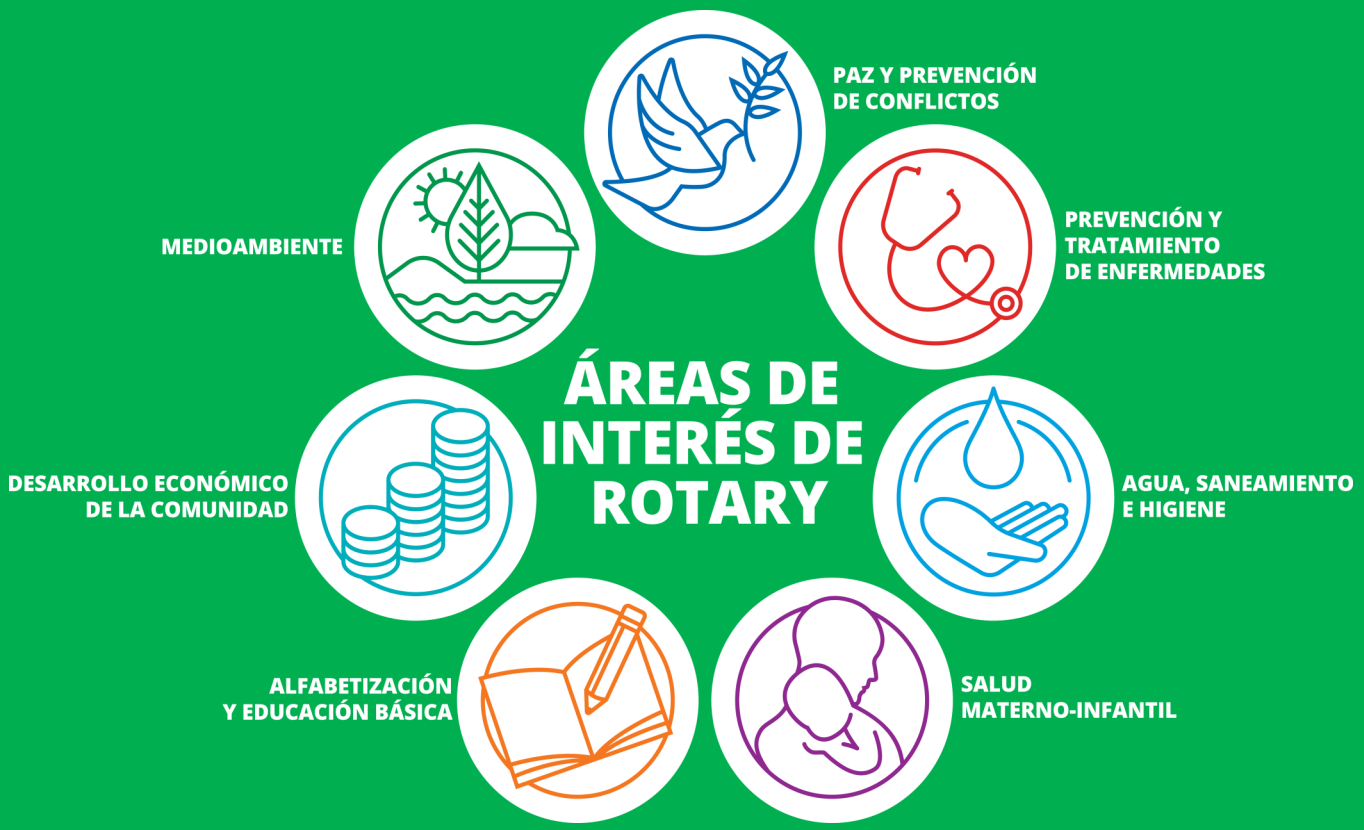
En el transcurso de la Convención de 1917, el entonces presidente Arch Klumph propuso un plan para establecer un fondo “para hacer el bien en el mundo”.

Su propuesta y una contribución de USD 26,50 pusieron en marcha la poderosa fuerza que ha transformado millones de vidas en todo el planeta.



MES DE...

LA FUNDACIÓN ROTARIA





World Polio Day 2022 and Beyond

OMS y Rotary - octubre de 2022

En Ginebra, Suiza, se celebró el Simposio por el Día Mundial de la Lucha contra la Polio, convocado por el Director General de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus, y la Presidente de Rotary International, Jennifer Jones, quienes fueron oradores junto a expertos de UNICEF, UNIGE, la Fundación Gates entre otros.

Centrando el objetivo en la Salud Materno Infantil se abordaron los temas: poliomielitis, educación, acceso al agua, cáncer uterino y reducción de mortandad infantil.

La Fundación Rotaria seleccionó proyectos de Global Grant en implementación actualmente, encuadrados en el área de interés “Salud Materno Infantil”, para ser presentados en el transcurso del Simposio.

Global Grant, en Guatemala y Panamá, con capacitación de parteras mayas “Manchichi”. En Brasil, Banco de leche materna. Fortalecimiento de la atención intrapartum. Seguimiento de mujeres embarazadas a través de una Aplicación de smartphone en nueve idiomas, en África. Proyecto para atención de bebes prematuros.

Por Argentina participaron en Ginebra el Dr. José Morcuende y el Dr. Miguel Paz, ambos miembros del Equipo de Capacitación (VTT), presentando el proyecto “Tratamiento de Pie Bot con Método Ponseti GG #2096598 de Rotary Club de Grand Bourg, D4905 de Argentina y RC Iowa City AM D6000 de EUA, destinado a la formación de médicos traumatólogos de nueve hospitales, tres de Ciudad de Buenos Aires (Pedro de Elizalde, Ricardo Gutiérrez y Garrahan), cuatro de provincia de Buenos Aires (Dr. Zin de Malvinas Argentinas, Federico Falcón de Pilar, Sor María Ludovica de La Plata y Posadas de El Palomar), uno de Rosario (Victor Vilela) y uno de Córdoba (Santísima Trinidad), donde se encuentra el 70% de los casos de Pie Bot de Argentina.

El Dr. José Morcuende brindó cifras precisas del número de pacientes tratados y los bajos costos de aplicación del tratamiento, que dan cuenta del éxito conseguido con el proyecto.


A HEALTHIER FUTURE FOR
Dr Jose MORCUENDE
DIRECTOR, PONSETI INTL ASSOC


A HEALTHIER FUTURE FOR
MOTHERS AND
Jennifer JONES
PRESIDENT, ROTARY INTL 2022-23


John HEWKO
GEN. SEC. AND CEO, ROTARY INTL


Dr Tedros Adhanom GHEBREYESUS
DIRECTOR GENERAL, WHO


Cosmética Natural y Vegana
Productos de cuidado personal: corporal, facial y capilar para toda la familia
• Shampoo y acondicionador sólido
• Sales y bombas de Spa Efervescentes
• Cremas faciales, corporales y capilares
• Aromaterapia: aceites corporales y capilares
• Perfumes y fragancias
• y más!!
Paseo de Los Árboles Stand C D.
F. Beiró 1452, Grand Bourg
Delfina's Makeup
be Yourself
Acompañando a resaltar quién quieres ser
delfina.makeup.1
@delfinasmakeup
11-6604-2500


Joyas Ideal
JOYERÍA Y RELOJERÍA
@joyasideal
@joyas.ideal
11 2521 9855
Av Eva Perón 1440,Grand Bourg


NINO EXPRESS
ÓPTICA
EL CALLAO 1411
GRAND BOURG
02320 415440
JUAN F. SEGUÍ 1471
GRAND BOURG
02320 481417


Inmobiliaria
"Perla"
RSI
CSM 2086
Paulo Suarez
Martillero y Corredor
Público
Ventas
Alquileres
Tasaciones
Administraciones
Bat. de Chacabuco 27 y Ruta 197 - Grand Bourg
Malvinas Argentinas - Tel./Fax: (02320)424078
Cel.: 15.6383-7819

¿Qué sembrar en noviembre?



Durante el mes de noviembre podemos plantar acelga, lechuga, tomate, berenjena, zapallo, zapallito, pimiento, chaucha, apio, sandía, melón, papa.



Donación de libros

Rotary Club de San Martín-Villa Maipú - La biblioteca Pequeños Pasos



Rotary Club de San Martín-Villa Maipú mantiene una colaboración constante con el "Comedor Pequeños Pasos".
En esta oportunidad, realizó una “donación de libros” a dicha Institución, "Asociación Civil Pequeños Pasos", con el fin de equipar una biblioteca donde sus integrantes puedan contar con material educativo para su formación académica.


Soychú
POLLOS
Vélez Sársfield 4628
Vicente López
11 7710 3870
MATAMBRE (CRUDO - COCIDO)
PAMPLONAS X UNIDAD
CHORIZOS (POLLO - CERDO)
MEDALLONES DE POLLO RELLENO
MILANESA DE SOJA
PROVOLETAS (INDIVIDUALES - MINI)
TIRITAS DE POLLO FINAS HIERBAS
SUPREMA CRISPY
X KG. $ 1500
X KG. $1500
AROS DE CEBOLLA
CROQUETAS DE ESPINACA Y QUESO
X KG. $850
X KG. $1500
X KG. $1500
X KG. $1500
X KG. $1500
X KG. $1600
X KG. $1400
X KG. $ 1500
SALIDA
Gracias
por su compra





Negocios Inmobiliarios

MANCINI

Eliseo Mancini
El Callao 1311
Grand Bourg, CP: 1615

Tel. 02320-680200
02320-680201
inmobiliaria.mancini@gmail.com

Comprender
Asociación

Atención Terapéutica, Psicología, Psicopedagogía
Talleres Pedagógicos

Río Nihuil 1795 (ex 514) esq. Jujuy
Barrio Obligado - Bella Vista
Cel. 15 6058 4122

3.1 DISEÑOS

GRÁFICA IMPRENTA

TARJETAS DE PRESENTACIÓN
VOLANTES PUBLICITARIOS
LONAS VINILOS IMANES

INVITACIONES
STICKERS
BANNERS
ART. DE LIBRERÍA
REGALERÍA

FOTOCOPIAS
ANILLADOS
PLASTIFICADOS
IMPRESIONES
SCANEOS

DISEÑOS 100% PERSONALIZADOS

GALERÍA "PASEO DE JUAN" LOCAL 14
EL CALLAO 1382 - GRAND BOURG

1125649488 TRES PUNTO UNO DISEÑOS GRAFICA3.1

Musi Propiedades
Int. Bonifacini 1901 - San Martín - Bs. As.
Tel: 4724-2332

MUSI
PROPIEDADES

www.musipropiedades.com.ar

LA MASCOTA
VETERINARIA
FRANCISCO BEIRÓ 1499
GRAND BOURG
02320 481784

COCHERÍA
GRAND BOURG
TANATOPRAXIAS - SEPELIOS - SALAS VELATORIAS - TRASLADOS - CREMACIONES - Anexo FLORERÍA
(02320) 48 5900 - WP 11 5185 3374
cocheriagb@gmail.com // cocheriagb@@interbourg.com.ar
Atención las 24 horas
El Callao 1301 - Grand Bourg

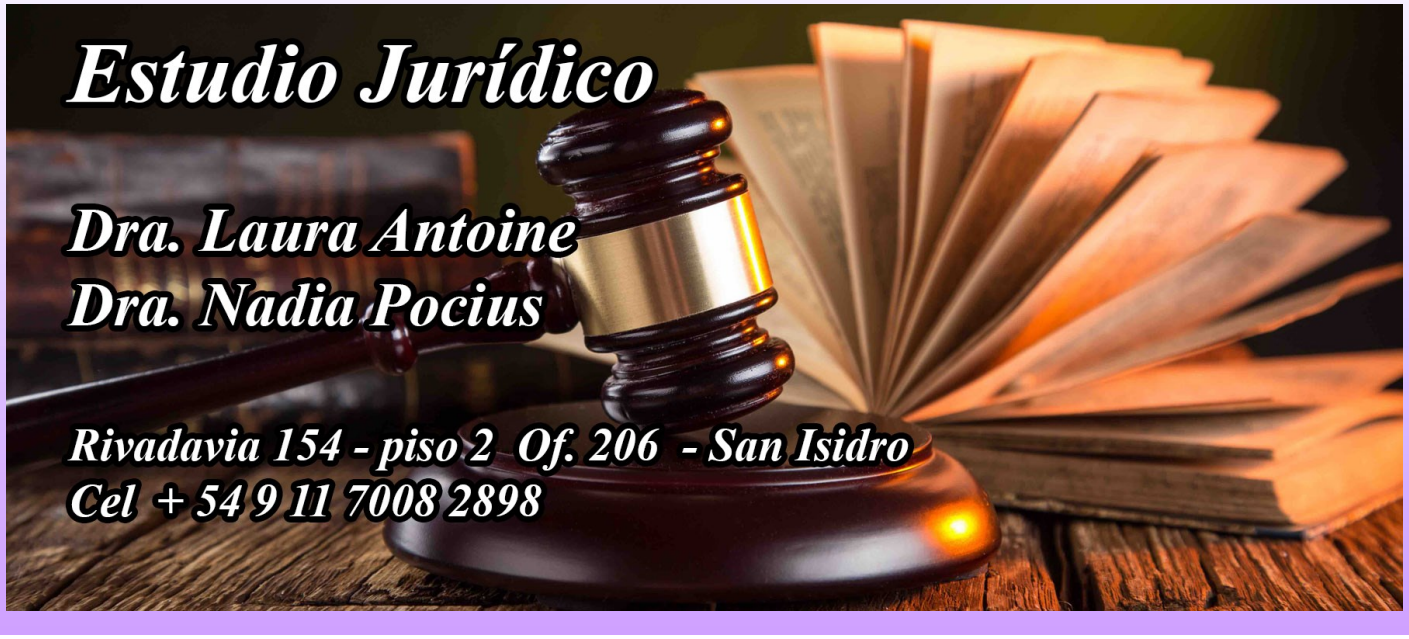
Simone de Beauvoir

Prof. Lic. María Cristina Pereyra
Universidad Nacional de La Rioja



"El feminismo es una forma de vivir individualmente y de luchar colectivamente"

El feminismo no es una lucha sólo de estos días, muchas mujeres en el mundo han luchado por la defensa y reconocimiento de un lugar sin discriminación en la sociedad, quizás de otro modo, sin violencia, sin agresiones, sin desnudar sus torsos, sino con trabajo, con el firme propósito de ser escuchadas como la filósofa y escritora Simone de Beauvoir, por recordar una de ellas.
Su obra El segundo sexo, publicada en 1949, ha sido una obra revolucionaria para su tiempo ya que en ella justifica su posición feminista desde lo filosófico e histórico.
Esta obra tiene una influencia significativa sobre las generaciones de mujeres que le sucedieron. Hace notar la desigualdad del hombre y la mujer histórica e ideológicamente construida. Las mujeres deben hacerse cargo de su destino. Provocó tantas críticas que hasta el mismo vaticano colocó la obra en la lista de libros prohibidos.
Analiza con crudeza todas las formas de sometimiento que las mujeres han sufrido a lo largo del tiempo. A la afirmación que pocas mujeres han sido genios o artistas, ella responde que la razón ha sido el sometimiento y para apoyar su hipótesis muestra como ejemplo los americanos colonizados por los ingleses en el siglo XVII, los esclavos negros de EEUU y el proletariado, estos grupos no han sido capaces de crear porque estaban sometidos, a partir de lo cual enuncia una regla general.
Para ella la condición *sine qua non* de la creación es la “libertad” y pide repetidas veces “déjennos existir”, “la mujer libre está naciendo”.
Simone de Beauvoir afirma que la existencia humana es un juego ambiguo entre la trascendencia y la inmanencia, pero los hombres han tenido el privilegio de expresar la trascendencia, mientras que las mujeres fueron obligadas a lo repetitivo y la vida no creativa de la inmanencia, por lo tanto propone estudiar cómo surgió esta relación desigual y cómo se traduce en los actos en la sociedad.
Ernesto Sábato también toma el tema de la relación hombre/mujer, pero por el contrario no la define como algo inferior y sometido con respecto al hombre, sino diferente en el pensar y sentir, en *Heterodoxia* expresa: “En el hombre el sexo es un apéndice, no sólo desde el punto de vista anatómico sino también filosófica y psicológicamente hablando; está hacia afuera, hacia el mundo, es centrífugo, en la mujer está hacia adentro, hacia el seno mismo de la especie, hacia el misterio primordial”.
Sin duda Simone de Beauvoir ha sido una mujer audaz para su época, educada en una familia católica con rigidez, aun así ella rechazaba la vida simple de esposa y madre como único destino de la mujer, a pesar de haber sido por muchos años la compañera de Jean Paul Sartre, jamás quiso casarse.
Reflexionemos sobre una de sus frases: “Ser hombre es lo normal, un hombre tiene el total derecho a ser hombre; es la mujer la que vive la culpa de existir”; su premisa: ”no se nace mujer, se deviene mujer”.





BULONERA BVM

PROVEEDORES INDUSTRIALES - FABRICACIÓN DE PIEZAS ESPECIALES

TEL.: 4752 0961 / 4139 5816
WhatsApp +54 911 6120 6863

E-MAIL: info@bulonerabvm.com.ar
(1651) San Andrés - Prov. de Buenos Aires



COLORMET

FÁBRICA DE
RODILLOS Y PINCELES

Proveemos al mercado con todos los productos necesarios en el rubro pinturerías.



RODILLOS
PINCELES
ESPÁTULAS
LLANAS
EXTENSORES

¡y mucho más!



colormet.com.ar
info@colormet.com.ar
+54 11 3271 7669

La injusticia,
reflexiones para una mejor sociedad

Guillermo Pellegrini*



Suele decirse que mientras la justicia tradicional es ciega, la justicia social debe quitarse la venda para poder ver la realidad y compensar las desigualdades que en ellas se producen.

¿Qué se entiende por Injusticia? ”Sería la falta o ausencia de justicia, ya sea en referencia a un suceso, acto o situación de hecho. Puede estar referida a un sujeto o a un grupo social”. Por lo tanto desde este escalón comenzamos a recorrer pensamientos y reflexiones para conocer y alertarnos de este fantasma universal que está desde siempre en todas partes.

Platón nos decía en su Diálogo *Critón*: “no sabe que es la justicia, pero sí que era la injusticia”.

No podemos más que sorprendernos cuando vemos que recién en el año 2007, las Naciones Unidas, proclamaron el 20 de febrero de cada año el “Día Mundial de la

Justicia Social" sosteniendo que "la justicia social es un principio fundamental para la convivencia pacífica y próspera" y que debe orientarse a "erradicar la pobreza y promover el empleo pleno y el trabajo decente, la igualdad entre los sexos y el acceso al bienestar social y la justicia social para todos".

Como viene de demorada la cosa, sabiendo que la Humanidad elige a la Ciudad de Jericó (Palestina) como la ciudad más antigua, primer baluarte histórico organizado comunitariamente, con un sistema de seguridad, orden, autoridades, devengamiento de impuestos, viviendas, templos, comercio, todo debidamente amurallado 8.000 años antes de Cristo, o sea que han pasado 10.007 años, hasta que las Naciones Unidas se pronunciaran, por la cuestión social.

Bueno tratemos de seguir, tenemos varios tipos de injusticia, la ONU se refiere a la social, pero existen otras injusticias: esclavitud, guerras, colonizaje, segregación, discriminación, limpiezas étnicas y mucho más, pero también está la figura de injusticia social diaria: la envidia, la prepotencia, el grito, los malos modos, la soberbia, la amenaza o sea estilos antiguos de querer dominar mediante la fuerza o apabullando.

Hoy en día los vemos más generalizados, no pueden algunos aceptar que otros son mejores, más preparados, más ordenados, más cultos, más educados, o sea más virtuosos, pues trabajaron más para su desarrollo interior, o sea espíritu y perseverancia, mejor cincel, más cerca de lo social, del bien común. Se vive igualando para abajo y no hacia arriba, es lo que se llama mediocridad.

Suele decirse que mientras la justicia tradicional es ciega, la justicia social debe quitarse la venda para poder ver la realidad y compensar las desigualdades que en ellas se producen.

Históricamente el concepto de justicia social está relacionado con el conflicto que en el siglo XIX se llama la "cuestión social", el creciente malestar y reclamo de los trabajadores que fue creciendo en importancia en todo el mundo a partir de la instalación del "capitalismo".

La expresión "justicia social" fue acuñada por el sacerdote jesuita italiano Luigi Taparelli, considerado uno de los fundadores de la doctrina social de la Iglesia.

Varias décadas después el término "justicia social" es vuelto a usar en Inglaterra a fines del siglo XIX, por los socialistas fabianos ingleses. A partir de estos el concepto de "justicia social" fue adoptado por la socialdemocracia, principalmente en Inglaterra, Francia y Argentina. En la misma época en Francia, el partido socialista a través de Jean Jaurés adopta el concepto de "justicia social" como parte de su socialismo ético y pacifista. En Argentina el partido socialista incorpora el concepto a través de Alfredo Palacios.

En 1931 la noción de "justicia social" se incorpora plenamente a la Doctrina Social de la Iglesia Católica al utilizarla el Papa Pío XI en la encíclica Cuadragésimo Anno.

Simplificando, se entiende por "justicia social", como algo basado en la "equidad", cuestión que ha sido discutida y parcialmente resuelta por el principio de "igualdad de oportunidades".

La lucha contra la distribución desigual de bienes o la preocupación por el bien común, la idea de que justicia equivale a paz y la conciencia de ello en los individuos, son todos los componentes de un sistema social justo.

¿Qué conclusiones podemos sacar de esta larga serie de reflexiones y títulos?

Que el ser humano por sí mismo, parecería ser que no tiene las soluciones a sus problemas. Esa es la penosa realidad, si bien hemos avanzado, con solo mirar un poco vemos que falta mucho por hacer.

Y el lema de la Revolución Francesa "Libertad, Igualdad y Fraternidad" está todavía lejos de ser cumplido.

**Licenciado en Ciencia Política, socio de Rotary Pilar, miembro de ARALAC (Academia Rotaria Argentina de Letras, Artes y Cultura)*

Gárgolas y otros seres

Omar Argañaraz

Poesías, decires, preguntas, cuentos, ejercicios de la palabra, textos



El que puede mirar las ve, cuando anochece, abandonando los frisos, algunas fachadas viejas, uno que otro frontón que las guarda por encima de la línea de dinteles. Huyen, lentas, tal vez pesadas, por apenas unas horas, hacia el resguardo de unos árboles; incómodas sobrevuelan las terrazas, se arrastran por las veredas sombrías, pegándose a los muros o a los troncos, prácticamente invisibles, trasparentes por el tiempo que ha desgastado el gris de antaño.

Pocos advertimos su presencia y solo seis o siete sabemos qué son exactamente esas penumbras traslúcidas. Quienes tenemos el conocimiento, si por acaso nos cruzamos y las vemos en su huida, nos miramos, compartimos el dolor de su agonía y sin decirnos nada entendemos nuestra hermandad. Las otras personas, apenas si notan un movimiento pardo, un frío que dura apenas una nada y pasa; lo notan y tiemblan un instante sin saber por qué.

Cierto es que no abundan, que decrecen, que van perdiéndose en los relieves de las fachadas y que poco a poco dejan de salir por las noches esas cabezas, quimeras, amorcillos y rostros de dioses antiguos o de demonios, ya picadas sus pieles de imitación piedra, con narices seccionadas o alas u orejas perdidas; cada vez son menos, con movimientos más y más cansados.

Pero esos pocos seres se aferran a la Ciudad, haciendo temblar a quienes los perciben. Suelen reunirse en el ombú de 60, entre 11 y 12 y en el de Plaza Malvinas. Allí, los que podemos, advertimos sin dudas esos pájaros hechos de sombra y de silencio, vemos cómo trepan las raíces y el tronco estirándose como babas, como lenguas pegajosas o llegando por el aire del crepúsculo hasta que se pierden entre las ramas y las hojas. Entonces los oímos apretar su piedra unos junto a otros. Quieren, acaso, estremecer el aire, alejarse para siempre por la noche, dejando atrás la vida entera endurecida en hielo. Algún día..., tal vez algún día...




BRISA
Artesanía en Madera
Patricia y Mary
Flores de tela
Velas
Difusores
Jabones
Artesanía en madera
11 54228422 - 11 6514 4976

Fábula

Para compartir con nuestros niños



La fábula es una composición literaria narrativa breve, generalmente en prosa o en verso, en la que los personajes principales suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos.
¿Para qué esta definición?
Simplemente es una introducción para comentar que los lectores nos están solicitando que en HORIZONTE se incluyan estos textos. Si bien las fábulas están dedicadas a los niños, los adultos también disfrutamos de ellas recordando nuestra niñez.
Aquí dos: para ellos o para nosotros.



EL MURCIÉLAGO Y LAS COMADREJAS

Un murciélago cayó al suelo y de inmediato fue atrapado por una comadreja que detestaba las aves. Viéndose a punto de perecer, le suplicó a la comadreja que lo dejara vivir. La comadreja se negó, diciendo que era su naturaleza ser enemiga de todas las aves. Resuelto a no darse por vencido, el murciélago le aseguró que no era un ave sino un ratón. Dudosa, la comadreja se acercó al murciélago y al notar que este no tenía plumas, lo dejó en libertad.
A los pocos días, el murciélago volvió a caer al suelo y fue atrapado por otra comadreja. Sin embargo, esta comadreja sentía una gran hostilidad hacia los ratones. Nuevamente, el murciélago rogó por su vida. La comadreja se negó, afirmando que desde el día de su nacimiento es enemiga de todos los ratones. El murciélago le aseguró que no era un ratón sino un ave. La comadreja se acercó al murciélago y al observar sus alas, lo dejó volar. Fue así como el murciélago escapó dos veces.

MORALEJA:
Es de sabios adaptarse a las circunstancias

RELATO:
https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os/el-murcielago-y-las-comadrejas

EL PERRO Y SU REFLEJO

Un perro muy hambriento caminaba de aquí para allá buscando algo para comer, hasta que un carnicero le tiró un hueso. Llevando el hueso en el hocico, tuvo que cruzar un río. Al mirar su reflejo en el agua creyó ver a otro perro con un hueso más grande que el suyo, así que intentó arrebatárselo de un solo mordisco. Pero cuando abrió el hocico, el hueso que llevaba cayó al río y se lo llevó la corriente. Muy triste quedó aquel perro al darse cuenta de que había soltado algo que era real por perseguir lo que solo era un reflejo.

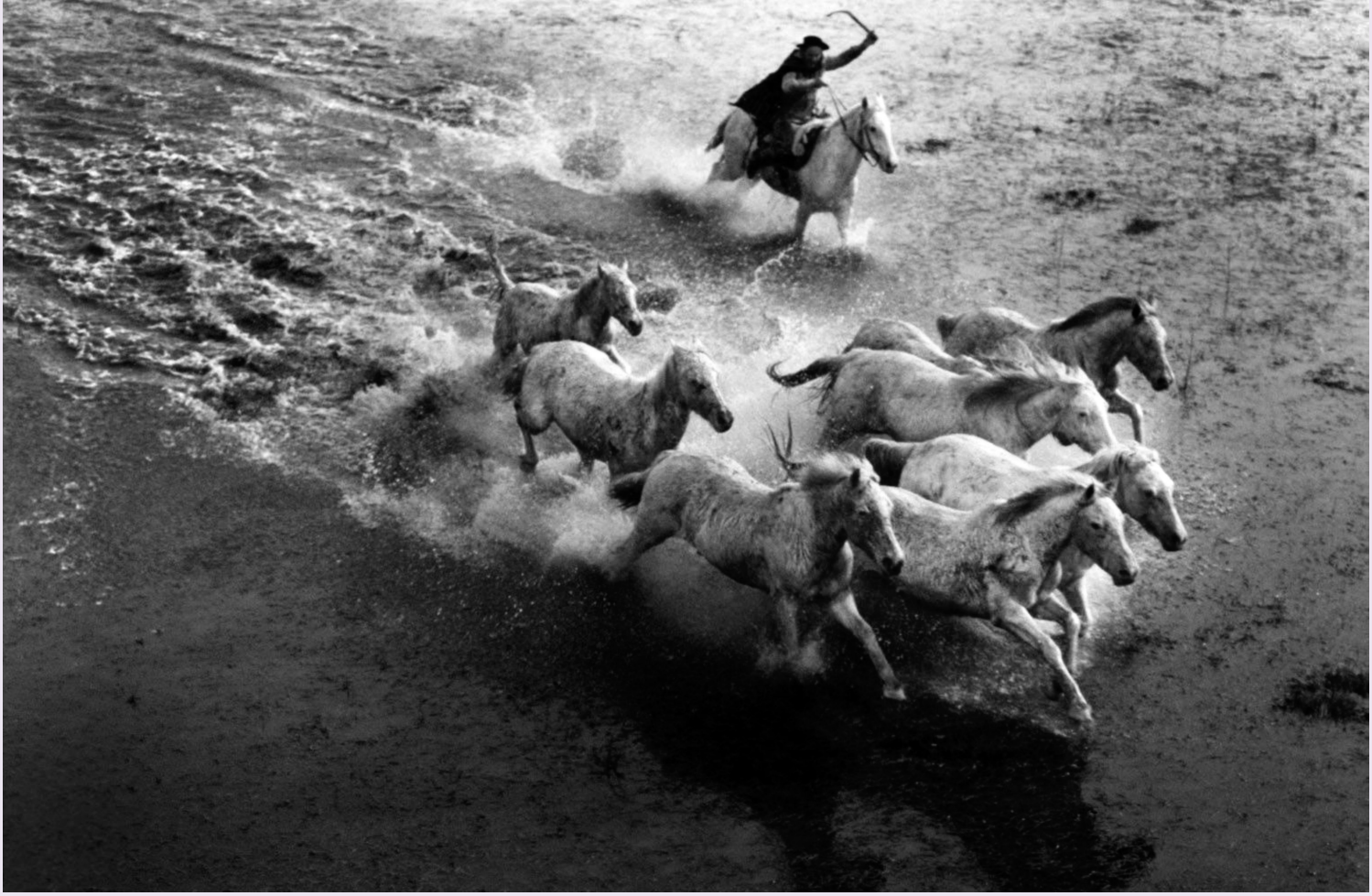
MORALEJA:
Valora lo que tienes y no lo pierdas por envidiar a los demás.

RELATO:
https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os/el-perro-y-su-reflejo



Pedro Luis Raota
creador de imágenes

Lic. Guillermo Hugo García
Universidad Nacional de La Rioja



Pedro Luis Raota nació en la Provincia del Chaco el 26 de abril de 1934, en casa de una familia de agricultores. Sus padres esperaban que su hijo continuara con la tradición familiar del trabajo de la tierra, pero desde muy joven ya sus ambiciones iban más allá de la agricultura por lo que se mudó a la ciudad de Santa Fe. Allí adquiere las primeras nociones de fotografía y decide vender su bicicleta para adquirir una cámara fotográfica. Y es así como comienza a ganarse la vida haciendo fotos de carnet. Una vez terminado el servicio militar puso su propio estudio fotográfico y comenzó a trabajar intensivamente.

Pedro Luis Raota fue un fotógrafo multipremiado. En Villaguay logró sus primeros premios. Luego exhibió en Buenos Aires y comenzó a enviar sus creaciones a todos los salones y exposiciones que podía. En 1966 ganó el Primer Premio en un concurso fotográfico organizado por Mundo Hispánico, una revista de madrileña, cuyo tema era Vida y Costumbres del Gaucho de la Argentina. Este fue su primer premio importante fuera del país.
Posteriormente editó un portafolio sobre gauchos que lo hizo muy conocido y que despertó el interés de los coleccionistas. Realizó numerosas exposiciones tanto individuales como junto a otros grandes fotógrafos.
Viajó por el país con su cámara observando y aprendiendo siempre para luego mostrar su creativa y ya particular interpretación de la vida en su alrededor.
En relación con la enseñanza, dirigido por él en 1981 comenzó a funcionar en Buenos Aires el Instituto Superior de Arte Fotográfico.

Raota se caracterizó por pensar, organizar y planificar sus fotos antes de hacerlas. Su frase preferida era: "Un fotógrafo piensa una imagen y si no existe la crea al igual que un director de cine".

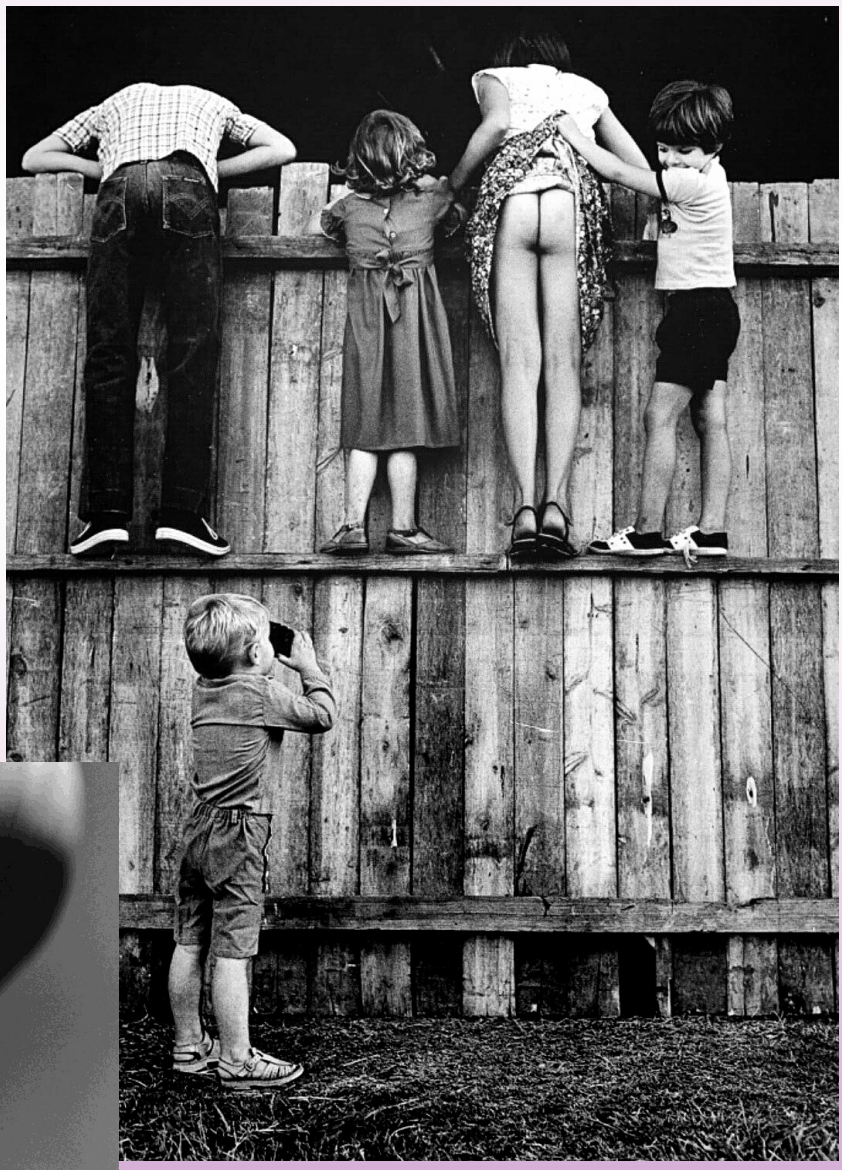
Con el correr de los años Pedro Luis Raota desarrolló un estilo muy propio y personal. Sus fotografías caracterizadas por su uso propio de la iluminación, con detalles de luz resaltados sobre un fondo oscuro, pasaron a ser su marca registrada.

A pesar de su repentina desaparición física el 4 de marzo de 1986, hoy se lo sigue considerando un gran fotógrafo. Raota fue un hombre sensible que supo crear imágenes de gran ternura, alegría y picardía con un lenguaje fotográfico de infinita claridad conceptual.











El Parador de Cris

MAXIKIOSCO

GOLOSINAS. BEBIDAS. GALLETITAS, TABACOS. SUBE,
CARGA VIRTUAL, HELADOS, ART. LIBRERÍA, JUGUETES

PUEYRREDÓN 2485 - VILLA BALLESTER

Feliz en tu día



DECORACIÓN CON GLOBOS

FELIZ EN TU DÍA
FELIZ EN TU DÍA REPOSTERÍA
FELIZ_ENTUDIA

Pueyrredón 2501, Villa Ballester

Tel. 4767-6164 11 2677 4264 solo mensajes

feliz_entudia@yahoo.com

EL HERALDO



MANIJAS



fabricación de manijas de baquelita

Honorio Senet 1931 - San Martín - Bs. As. - Argentina
Tel: 54 11 4752 3390
email: elheraldo@hotmail.com



ALIMENTOS
APA
ACEITUNAS AJIES PICKLES
TOMATES TRITURADOS

Saenz Peña 2521 San Andres
4755-0154 1152267919
apatognetti@gmail.com

Día de Lucha contra la Polio



Cada año Rotary Club de San Martín-Villa Maipú invita a una reunión con cena con la finalidad de difundir a la comunidad la obra que Rotary ha realizado a través de los años enfrentando el virus de la Polio y también de obtener una recaudación que se destina enteramente a la campaña Polio Plus.

El 24 de octubre de 2022, Día de la Lucha contra la Polio, unido a los clubes Rotarios de Caseros Sur, Villa Libertad de GSM, Parque Chacabuco, Santos Lugares, Avellaneda y otros clubes, organizaron una reunión donde el disertante fue el Dr. Armando Coco, médico infectólogo y presidente del RC de Caseros Sur, el tema fue “Polio y el porqué del nombre de la campaña Polio Plus”.

Los clubes representados por los presidentes y sus socios, como también invitados se reunieron en la sede del Banco Rotario de Elementos Ortopédicos con la presencia de su presidente Alejandra Turla en la Ciudad de Buenos Aires. Disfrutaron asimismo del canto lírico de Paula Daniela Cabrera que amenizó la reunión.



GRANJA La Nueva de Ciudad Jardín

Boulevard San Martín 2926
Ciudad Jardín

Tel 47516214 - Cel 1170501657

Masitas de almendras

Con estas palabras comienza el libro de recetas ***Así Cocinan los Rotarios***, del que estoy tomando una para compartir:

Tienen en vuestras manos, el resultado de casi un año de trabajo de muchas personas, que sin fijarse si restaban tiempo a sus obligaciones laborales o familiares, batallaron sin descanso para que este libro se hiciera realidad… y poder así contribuir a los aportes de nuestra Fundación Rotaria.

Subcomité de Contribuciones Anuales para programas de L.F.R.
Distrito 4855



INGREDIENTES
para 40 unidades

200 gr. de manteca blanda
Un poco de manteca para la asadera
150 gr. de azúcar
1 sobre de azúcar con vainilla
1 cucharadita de oúzo (licor anisado)
2 huevos, sal
375 gr. de harina
125 gr. de almendras molidas
40 clavos de olor
4 cucharadas de agua de rosas o de azahar
250 gr. de azúcar impalpable

PREPARACIÓN
Tiempo de preparación: 2 horas

1. Derretir la manteca, colocarla en un bol y batirla con el azúcar hasta obtener una masa esponjosa. Agregar el azúcar con la vainilla, el oúzo, los huevos y la sal. Mezclar todo muy bien. Finalmente, amasar todo hasta obtener una masa uniforme. Tapar y colocar en la heladera unos 20 minutos. Precalentar el horno a 180ºC.
2. Untar la asadera con manteca. Hacer una bola con la masa e ir retirando trozos del tamaño de ciruelas. Moldearlas en forma de galletitas ovaladas y colocarlas en la asadera. Achatar ligeramente la superficie de las masitas con la punta del mango de una cuchilla y pinchar un clavo de olor en el centro. Llevar las masitas al horno (parte central) unos 20 minutos y hornear hasta que comiencen a dorarse.
3. Pincelar ligeramente las masitas todavía calientes con agua de rosas o de azahar. Colocar bastante azúcar impalpable en un plato hondo, pasarlas por el azúcar de tal modo que queden bien cubiertas por una espesa capa. Presionar un poco y colocar las masitas en una fuente.

Adelina de Vergara
Rueda de Familia de Haedo

El zunzuncito



El zunzuncito, colibrí zunzuncito, pájaro mosca, o elfo de las abejas (Mellisuga helenae) es la especie más pequeña de los colibríes y de las aves en general. Habita solo en Cuba. Fue descubierto por el naturalista y científico alemán Juan Cristóbal Gundlach en 1844. Tiene menos de cinco centímetros promedio y un peso de unos 1,8 gramos.
Sus pequeñas dimensiones no le impiden volar rápidamente, batiendo sus alas hasta 80 veces por segundo. Su nido mide apenas tres centímetros.





TODO LO QUE NECESITAS PARA TU PISCINA

SERVICIO TECNICO OFICIAL
Dolphin™
ROBOTS LIMPIAPISCINAS





PUEYRREDON 2523 VILLA BALLESTER
7722 - 4701
MAYTEN _ SHOP
MAYTEN SHOP

Mayten SHOP


fiesta free
DELIVERY SIN CARGO
4767-2978
ENVIOS SIN CARGO
4767-2978
FERTAS GIGANTES


EL SABOR
DE LO CASERO
Don Antonio
Ballester
Pueyrredón 2513 - Villa Ballester
11 2695 2055
CASERO
DELIVERY
Tel.: 4767-5253 / 4767-4909
11-2695-2055


DRAGON-SHINCAL
MABELU20
Belen Barberis
belenbarberis
orfebreria y joyeria


LIBRERÍA
ESCOLAR - COMERCIAL
TÉCNICA - MEDALLAS
FORMULARIOS ESCOLARES
LITERATURA INFANTIL
Trama
Buenos Aires
TEL. 02320-410800 / 680500
E-MAIL: VENTAS@TRAMABUENOSAIRES.COM.AR

gc

grasso&challier

estudio contable e impositivo

Tel/Fax : (11 54) 4713 2765

Dr. Aleu 3115 San Andrés (1651) - Bs. As.

www.gycasociados.com.ar

Córdoba



CASCO HISTÓRICO DE CÓRDOBA CAPITAL

La ciudad de Córdoba fue fundada en el año 1573 y la rodea una historia más que fascinante. ¿Sabías que Córdoba fue dos veces capital provisional? Esto ocurrió en 1806 durante las invasiones inglesas, cuando el virrey Sobremonte la nombró capital provisional del Virreinato y en 1955 durante los sucesos de la Revolución Libertadora fue nombrada capital provisional de Argentina. Curioso ciertamente.

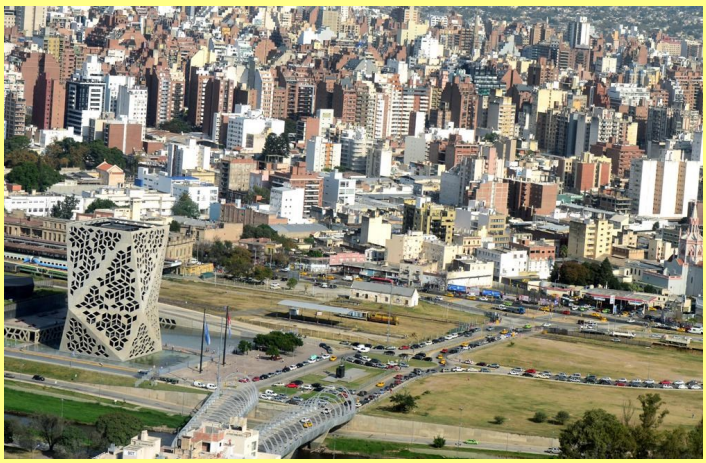
La plaza San Martín está rodeada por bancos, un teatro, tiendas y edificios del Cabildo y la Catedral. Este es el centro de la ciudad y un buen punto de partida para conocer todo lo que hay que ver en Córdoba Capital y se puede recorrer a pie.

Compartimos otra curiosidad: fue la primera ciudad del país que tuvo monasterios de mujeres.

Mucho por conocer.

Conociendo Argentina

Córdoba













MiMate Artículos Regionales



Av. Eva Duarte de Perón 1342
Galería Vía Molise
Local 11 - Grand Bourg

Wp 11 6129 0792
mimate_articulosregionales

ROTARY CLUB DE SAN MARTÍN-VILLA MAIPÚ
D4905 - Argentina

Rotary
Club de
San Martín-Villa Maipú

@rotary_sanmartin.villamaipu
rotarysanmartinvillamaipu@gmail.com